

+

STAGE D'ÉMAILLAGE A des 22 et 23 novembre 2025

Majeure : Emaux brillants transparents ou opaques

Mineure : Emaux satinés à effets- Engobe

Adapté aux débutants et tous niveaux

Le contenu...

Le stage d'émaillage se déroulera les 22 et 23 novembre 2025 dans mon atelier à Limbrassac (09600) en Ariège à 1h15 de Toulouse, et à 15 min de Mirepoix.

L'objectif du stage **n'est pas la conception d'un émail, mais la pose de l'émail** suivant la forme de la pièce. Seront abordées quelques bases théoriques : qu'est ce qu'une argile, un engobe, un émail, un oxyde ? Qu'est ce qu'une cuisson oxydante ou réductrice ? Quels sont les paramètres qui rentrent en compte dans le résultat d'un émail ?

L'accent sera ensuite mis sur la pratique: pose d'émail suivant plusieurs techniques. Ceux qui le souhaitent pourront faire une pesée de recette donnée.

Le public concerné est **amateur** ; débutant ou mal à l'aise et indécis au moment de la finition de sa pièce... Le propos est d'apprendre à poser un émail ou un engobe, et différentes techniques d'application. C'est aussi d'apprendre à se sentir plus libre de jongler avec les matériaux céramiques. Nous utiliserons en grande majorité des émaux brillants ou satinés qui sont bien plus faciles d'applications pour un débutant et qui peuvent être très intéressants dans les rendus :

Majeure : Rouge de cuivre-shino gris- shino blanc – vert de cuivre/chrome- rouge de fer – bleu de cobalt- Blanc satiné- noir satiné – Blanc aux cendres de lavande etc

Mineure : émail à effet cuivre/titane – Engobe au choix noir/bleu

Je ne proposerai pas d'émaux mats, d'utilisation trop complexe avec un résultat trop aléatoire.

Les pièces seront cuites ultérieurement dans mon four à gaz , en réduction , à 1300°.

Vous pourrez ensuite récupérer les pièces à mon atelier ou à Toulouse environ 15 jours après le stage.

Le stage est ouvert **aussi** aux personnes n'ayant pas participé à un stage de tour avec moi, et souhaitant émailler des pièces en GRES cuisant à 1280° que vous fournissez déjà biscuitées (ou bien biscuitées par mes soins lors d'un stage de tour ou autre, contactez moi en amont si vous avez besoin de biscuiter des pièces tournées ou modelées).

Il est impératif que vous fournissiez l'étiquette du pain de terre utilisé prouvant que votre terre supporte une cuisson à 1280°(grès de saint amand, grès blanc etc). Une terre de basse température (1000°)fondrait et risquerait d'endommager irrémédiablement le four. Je me réserve le droit de refuser une pièce qui ne correspondrait pas au type de cuisson proposée.

Le déroulé...

samedi : de 9h00 à 17h30

le matin : théorie succincte sur la fusion et les types de cuisson, réflexions sur le type d'émaillage en fonction des pièces, fabrication d'un émail pour ceux qui le souhaitent.

l'après midi : émaillage des intérieurs , émaillage par trempage

dimanche : de 9h à 17h30, rangement compris

émaillage des intérieurs

traitement des surfaces extérieures :

a)fabrication et utilisation d'un engobe dégraissé sur terre biscuitée puis émaillage

b)peinture à l'émail : poire, pinceau , trempage, aspersion

Coût du stage :210€ les 2 jours pour les personnes ayant participé au stage de tour
240€ les 2 jours pour les autres (12 pièces max aussi)
coût de la cuisson (prise en charge par les stagiaires) : 4€ le kg de pièces à cuire environ comptés en sus(ca fait entre 10 et 30 euros supplémentaires maximum suivant la taille des pièces)

**A noter : Pour les personnes n'ayant pas le nombre suffisant de pièces pour tester certaines techniques, et si il leur reste du temps, je pourrai leur fournir 2 ou 3 bols à émailler....
Il est confortable d'avoir 12 pièces en général pour ne pas se presser !**

L'intendance...

Nous mangeons ensemble les midis, prévoyez quelque chose que nous partagerons en toute convivialité !

Pour l'hébergement, nous avons plusieurs lieux dans le village qui proposent des chambres individuelles ou pour 2/3 personnes . . Les réservations sont à prendre auprès de Monique Garrigues au 05 61 01 01 65 (c'est à vous de vous en charger!). Pour les repas du soir et les petits déjeuners, vous pourrez utiliser la cuisine et le salon de la maison collective du village(la maison aux volets bleus).

Je vous mettrai en lien entre stagiaires pour vous organiser au niveau covoiturage et intendance...

L'inscription...

Veillez me contacter par mail avant d'envoyer votre inscription pour être certain qu'il y ait des places.

Le stage est ouvert à 7 personnes maximum, l'envoi des arrhes (chèque de 80 € à mon ordre encaissé après le stage) et de la fiche d'inscription tiennent lieu de réservation, je vous confirmerai votre inscription par mail. Le stage peut être annulé faute de participants, auquel cas les arrhes vous seront renvoyées. En cas de désistement de votre part moins de 15 jours avant la date du stage , les arrhes seront conservées.

A renvoyer avec les arrhes à Ingrid van Munster Le Barry 09600 Limbrassac

stage d'émaillage des 19 et 20 octobre 2024

Nom : _____ prénom _____

mail _____

tel _____

hébergement à Limbrassac : oui _____ non _____

nombre de pièces biscuitées à 1000° apportées : _____

terre : _____

descriptif succinct des pièces (bols, vases etc) et taille des pièces : _____